To LOVE-Ru
To LOVEる
Vol. 5
Pink
ARTE KENTARO YABUKI
HISTÓRIA SAKI HASEMI

To LOVE -とらぶる-

5

A ESCURIDÃO DOURADA

ARTE: KENTARO YABUKI HISTÓRIA: SAKI HASEMI

LALA
(Lala Satarin Deviluke)

A primeira princesa do planeta Deviluke, que controla toda a galáxia. Recusando os pretendentes arranjados por seu pai, ela foge para a Terra e se apaixona de verdade por Rito. E assim, começaram sua vida juntos (?!).

PEKE

Um Robô-Fantasia Multitarefa construído por Lala. É capaz de assumir várias formas, como a de vestido e de uniforme.

RITO YUUKI

Estudante do Ensino Médio de 15 anos. Acaba vivendo junto (?!) com Lala depois que ela se teletransporta repentinamente para dentro do seu banheiro. É meio lento quando o assunto é amor, e quando tenta se declarar para Haruna, por quem é apaixonado desde o Fundamental, acaba se declarando para Lala, tornando-se um dos seus noivos.

HARUNA SAIRENJI

Colega de classe de Rito desde o Fundamental. Esconde que também tem sentimentos pelo amigo de infância. É uma jovem pura e recatada, mas tem um certo hábito...

MIKAN YUUKI

Irmã caçula de Rito, de 11 anos. Não se importa ou se abala com o fato de Lala ser uma alienígena. Muito pelo contrário, ela a recebe de braços abertos em sua vida conjunta. É relativamente adulta e bem prática.

Characters & Story

To Love-Ru é uma comédia romântica levemente picante e atrapalhada sobre Rito, um jovem muito puro; de Lala, a princesa do planeta Deviluke e a maior beldade do universo; e de Haruna, a colega de sala de Rito.

SAKI TENJOUIN

Madame ricaça que está uma série acima de Rito e seus amigos. É muito orgulhosa e considera Lala sua rival por fazer sucesso com todo mundo, por isso, sempre apronta para cima dela.

REN

(Ren Elsie Jewelria)

Amigo de infância de Lala. Os dois prometeram se casar quando eram crianças, então ele se transferiu para o Colégio Sainan para cumprir essa promessa.

Médica da enfermaria do Colégio Sainan, o qual Rito e os outros frequentam. É uma alienígena, assim como Lala. Seu trabalho secreto é tratar de extraterrestres que vivem na Terra.

RYOKO MIKADO

ZASTIN

(Capitão da Guarda Real do Planeta Deviluke)

Dizem que é o maior espadachim de sua terra natal, mas na verdade...

REI DEVILUKE

(Imaginação do Rito)
O Rei do planeta Deviluke. Destrói os planetas daqueles que não correspondem às suas expectativas sem o menor remorso. Até agora só sua voz foi ouvida, mas foi o suficiente para Rito criar uma imagem horrenda do monarca em sua cabeça.

To LOVE る
-とらぶる-
5
ESCURIDÃO DOURADA

PROBLEMA 35
Escuridão Dourada
005

PROBLEMA 36
O verdadeiro poder da escuridão
025

PROBLEMA 37
Princesa Vs. Assassina
045

PROBLEMA 38
A escuridão se ilumina?
065

PROBLEMA 39
Transformação escorregadia
085

PROBLEMA 40
O pior dia dos namorados
105

PROBLEMA 41
Chocolate e pânico
125

PROBLEMA 42
Confissão
145

PROBLEMA 43
Vida maravilhosa
165

PROBLEMA 35
ESCURIDÃO DOURADA

NÃO GASTE COM BOBAGENS, POR FAVOR, SIM?
TÁ BOM!

SENHORA LALA, AQUI ESTÁ A SUA MESADA.

AH, ELE FOI FAZER COMPRAS!
ALIÁS, SENHORA LALA, NÃO SEI ONDE O SENHOR RITO ESTÁ.

PAI DO RITO
MANGAKÁ
[1]
O PAI DELE PEDIU PARA IR COMPRAR UNS MATERIAIS!
AH, É VERDADE. VÁRIOS TIPOS DE RETÍCULA JÁ TINHAM ACABADO.

[1] Peixão.

JÁ COMPREI TUDO O QUE ELE PEDIU.
BOM!
MUITO OBRIGADO!
KURO
本
ALIÁS, A LALA TINHA DITO QUE O ZASTIN IA EM CASA HOJE...
ELE ESTÁ AJUDANDO BASTANTE O MEU VELHO. ACHO QUE ATÉ VOU COMPRAR UM TAIYAKI PARA ELE.
たい焼き
たい焼き・のみもの
TSSS...
OBRIGADO!

QUE MENINA É ESSA?
ESSE CABELO LOIRO E LONGO... ACHO QUE É MAIS COMPRIDO QUE O DA LALA!!

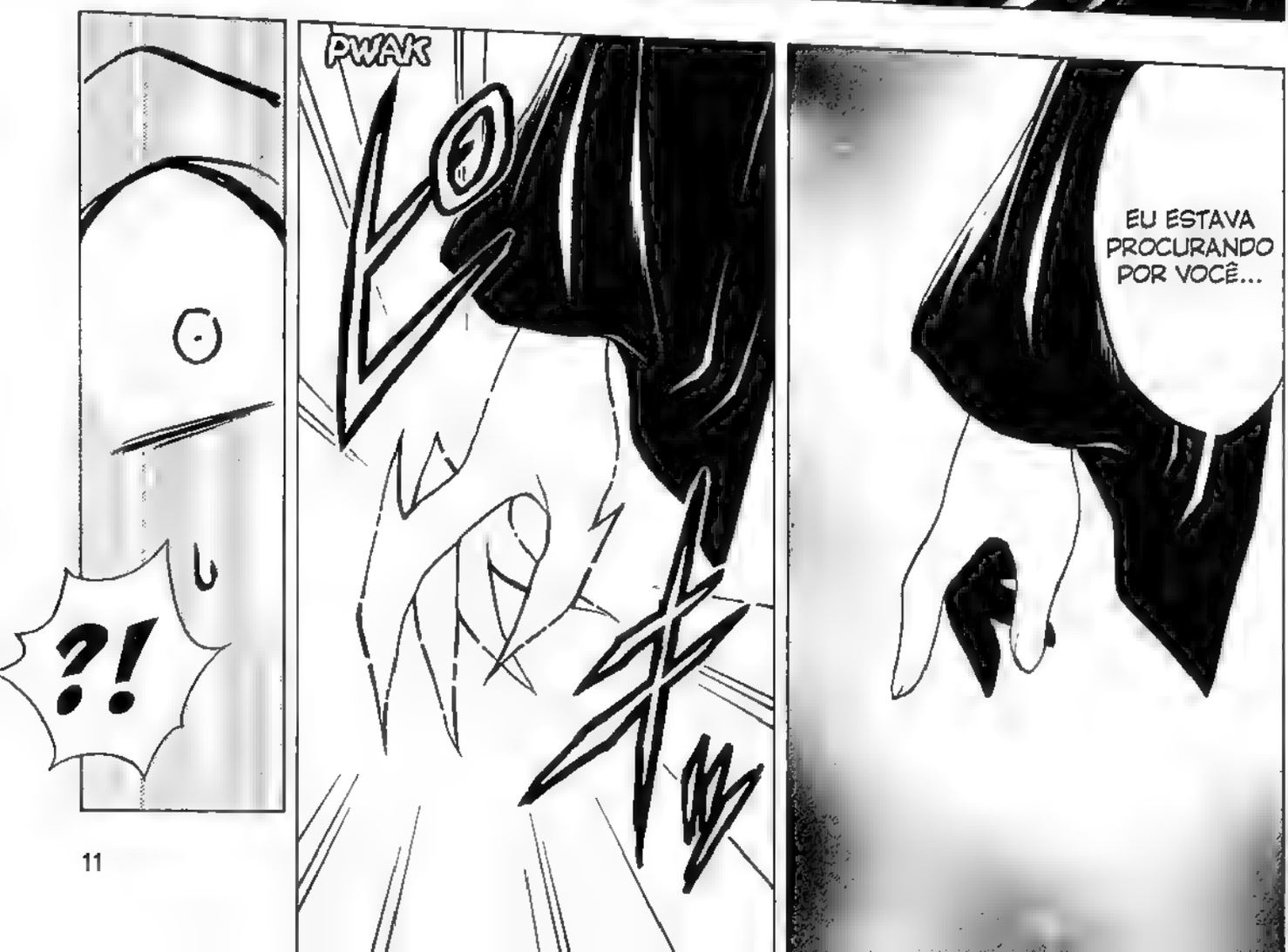
ENCARANDO
ELA TÁ ME ENCA-RANDO...
AH! SERÁ QUE QUER O MEU TAIYAKI?

AH... HUM...
POR ACASO, VOCÊ QUER?
.....
AH! E NÃO É QUE ELA COMEU MESMO?
NHOC

.....
NHAC もぐ もぐ...
NHAC...
AS COMIDAS DA TERRA SÃO DIFERENTES...
HA, HA! POIS É, AS COMIDAS DA TERRA...
SUP スッ
HÃ?! DA TERRA?!!

!
HÃ?!
SRL P..
スル...
ESPE...
EI!

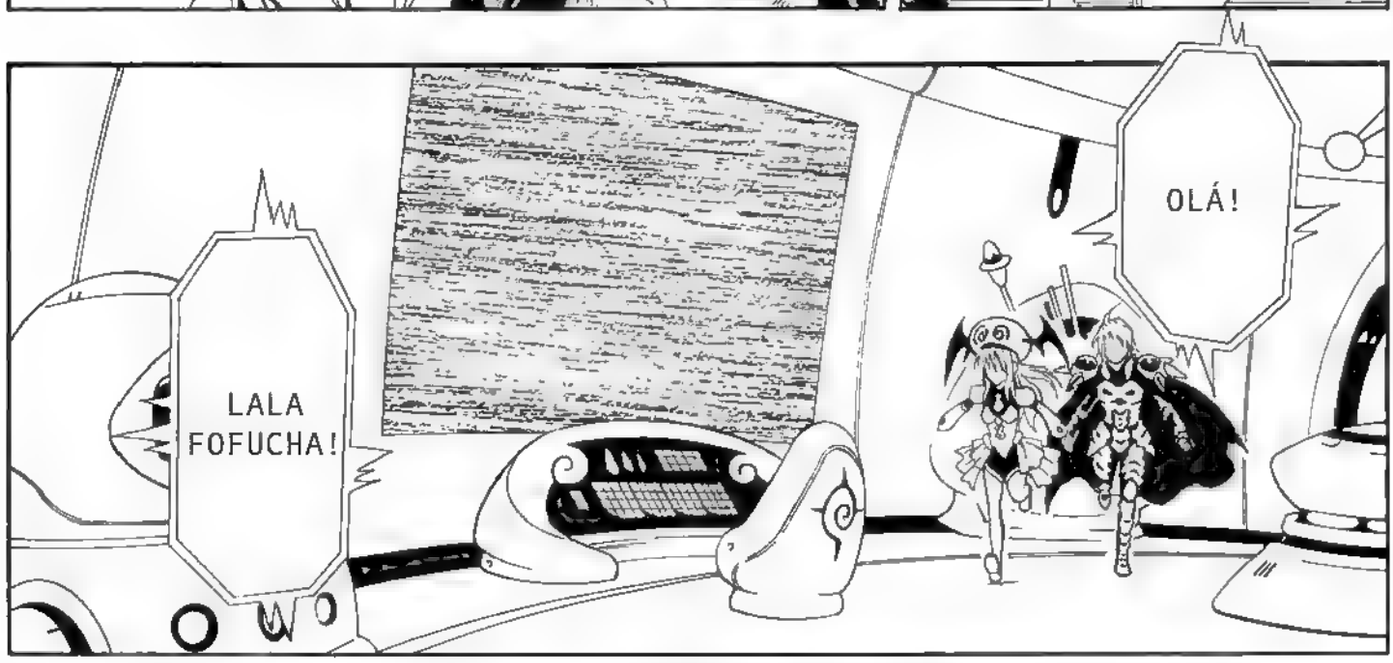
BADUM
BADUM
?!
VOCÊ É O RITO YUUKI...
C-COMO VOCÊ SABE O MEU NOME?


PWAK
?!
EU ESTAVA PROCURANDO POR VOCÊ...

AH!!
VWISH
ドサッ
TUM
……
PRAP

O...
ME CONTRATARAM PARA TE ELIMINAR.
NÃO TENHO NADA CONTRA VOCÊ...
... MAS TERÁ QUE MORRER.

O QUE HOUVE, SENHORA LALA?
VEIO DO MEU LABO-RATÓRIO.
BRRR
BRRR

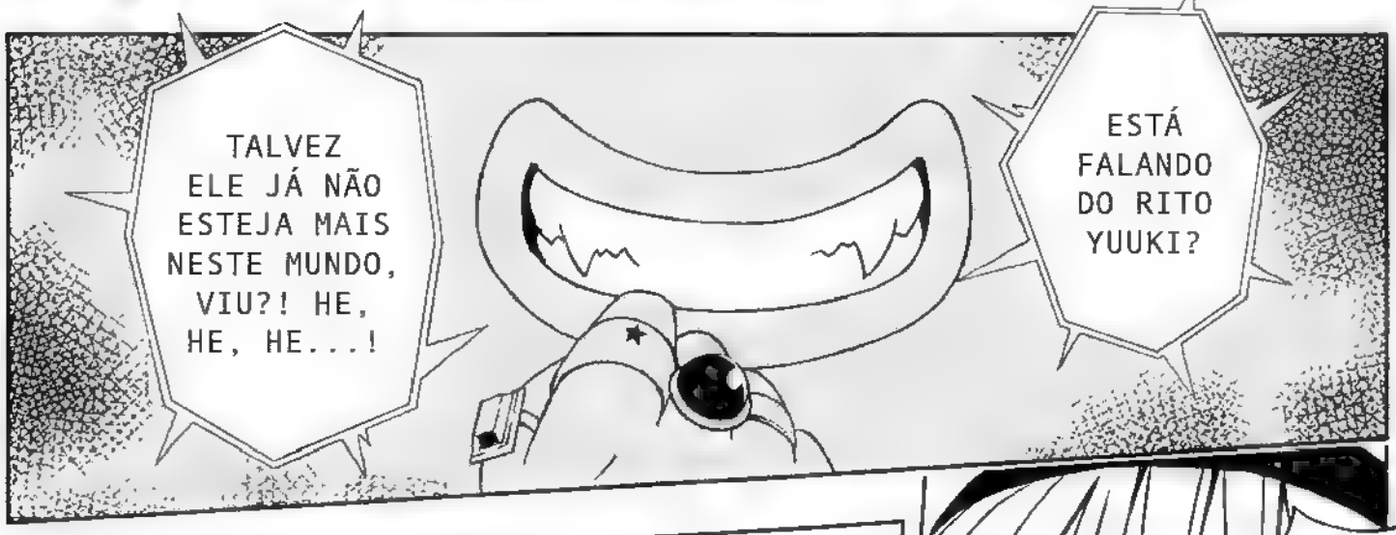

OLÁ!
LALA FOFUCHA!

AH!
LACOSPO ?!

SOU EU!
VOCÊ SE LEMBRA DE MIM, NÉ?
WUM

SIM!! O PRÍNCIPE DO PLANETA GARMA E CANDIDATO NÚMERO UM A SER SEU NOIVO! SOU EU, O LACOSPO!!
LALA FOFUCHA, VOCÊ ESTÁ BEM?!
EU DEIXEI UM LUGAR ESPECIAL RESERVADO AQUI DO MEU LADO PARA VOCÊ, MINHA FOFUCHA!
HOJE VOU TE BUSCAR AÍ NA TERRA.
E ENTÃO VAMOS NOS CASAR LOGO!

VOCÊ NÃO SABE?!
JÁ ENCONTREI UM HOMEM PERFEITO AQUI NA TERRA!!
BLÉ! EU NÃO QUERO!


TALVEZ ELE JÁ NÃO ESTEJA MAIS NESTE MUNDO, VIU?! HE, HE, HE...!
ESTÁ FALANDO DO RITO YUUKI?

.....
O QUE QUER DIZER COM ISSO?! O QUE VOCÊ FEZ COM O RITO?!
?!

CODINOME KONJIKI NO YAMI, A "ESCURIDÃO DOURADA"!
VOCÊ OUVIU FALAR NA KONJIKI NO YAMI, A ESCURIDÃO DOURADA?
YAMI ?!
!
ELA TEM O PODER DE TRANSFORMAR QUALQUER PARTE DO SEU CORPO EM ARMA! É A ASSASSINA LENDÁRIA COM A HABILIDADE DE TRANSFORMAÇÃO!
PWUM
ENTÃO JÁ, JÁ, EU TÔ CHEGANDO PRA TE BUSCAR!
ESPERE POR MIM, LALA FOFUCHA!
EU PEDI PARA QUE ELA ASSASSINASSE O RITO YUUKI!
É MELHOR DESISTIR DELE, VIU?

[1] Distrito Comercial de Sainan

WAHH !!!
ZWIM
BADUM

書店
店
.....
AH!

HUM!
E JÁ TEMOS UMA BELDADE LOURÍSSIMA NA ÁREA!
AÍ, SIM! ESSE É O NOSSO MOTEMITSU!! VAI USAR A PASSAGEM PARA O RESORT DE LUXO QUE GANHOU NA FESTA DE NATAL PARA CHEGAR JUNTO DA MULHERADA!!
HUNF! HOJE VOCÊS VÃO TER UM GOSTO DA MINHA TÉCNICA SUPREMA DE XAVECO.

AÊÊ! CURTO E GROSSO!
NÃO GOSTARIA DE IR A UM RESORT COMIGO?
EI, VOCÊ AÍ!
ESSE É O NOSSO MOTEMITSU! FOI SEM PENSAR DUAS VEZES !!
.....
NÃO.
?!
SWAP
NÃO QUER ?!!
MOTE-MITSU !!
KAME

CREC
P-PARECE ATÉ UMA MATADORA DE ALUGUEL...
Q-QUAL É A DAQUELA MENINA? ELA FALOU QUE VAI ME ASSASSINAR?!
ARF!
ARF!
DAGUM
EXATAMENTE.

VAMOS, PARE DE FUGIR COMO SE FOSSE UM RATO.
ELA ESTÁ FALANDO SÉRIO MESMO?!!
E...

... HAVIA SE PERDIDO DE LALA...
O-ONDE É QUE EU ESTOU?
ENQUANTO ISSO, ZASTIN...

To LOVEる-とらぶる-
ARQUIVO DE PERSONAGENS
02
LALA SATARIN DEVILUKE

A LALA É UMA MENINA QUE SEMPRE É SINCERA. ISSO NEM SEMPRE VEM PARA O BEM, E, POR CAUSA DISSO, ELA ENTRA EM MUITA CONFUSÃO, UMA APÓS A OUTRA, MAS ACHO QUE ISSO FAZ PARTE DO CHARME DELA.

☆ O COMEÇO DA OBRA

DESDE QUE COMEÇAMOS A PLANEJAR TO LOVE-RU, O YABUKI-SAN E EU JÁ HAVÍAMOS CRIADO AS LINHAS GERAIS DO VISUAL E DA PERSONALIDADE DA LALA E DO RITO. COM BASE NISSO, FOMOS CONVERSANDO COM AS TRÊS PESSOAS RESPONSÁVEIS SOBRE O QUE QUERÍAMOS FAZER PARA CADA UM, E ENTÃO CRIAMOS O ROTEIRO.

☆ COMO PERSONAGEM

COM RELAÇÃO À CRIAÇÃO DA LALA, EU NÃO PENSEI DEMAIS. BOM, QUANDO ESCREVO ASSIM, PARECE ATÉ QUE ESTOU FAZENDO O MANGÁ DE QUALQUER JEITO (RISOS). EM TERMOS DE ANDAMENTO, UM DOS PONTOS DE VISTA DA HISTÓRIA É O DELA, ASSIM COMO O DO RITO. POR ISSO, APROVEITO O ASPECTO DE ELA SER UMA ALIENÍGENA E NÃO CONHECER A CULTURA DA TERRA, E FIZ COM QUE SEMPRE ESTIVESSE INTERESSADA NOS CASOS QUE ACONTECEM. EM TERMOS DE HABILIDADES, QUANDO DECIDIMOS QUE A LALA SERIA UM TIPO DE "PERSONAGEM DE DESCOBERTAS" E QUE ISSO SERIA A ORIGEM DAS CONFUSÕES, DEI A IDEIA DE ELA TER O "DEDIAL", UM TELEFONE-ROBÔ QUE FARIA APARECER OBJETOS. A IDEIA DO "PEKE" FOI DADA PELO YABUKI-SENSEI, COMO UM "ROBÔ DE TIRAR ROUPA" (RISOS). PODE-SE DIZER QUE, QUANDO DECIDIMOS ISSO, FOI DEFINIDA A VISÃO PARA TO LOVE-RU.

☆ SENSO DE VERGONHA

A LALA TEM UMA PERSONALIDADE ABERTA, E MESMO QUE FIQUE PELADA, NÃO MOSTRA VERGONHA. TENHO CUIDADO COM ISSO QUANDO VOU DESENHAR. UM PORQUE ELA FOI CRIADA DENTRO DO PALÁCIO, E ,OUTRO, PARA DAR UMA CERTA DIFERENÇA (CONTRASTE) COM A PRÓPRIA HARUNA.

☆ OS SENTIMENTOS DA LALA

LALA DEMONSTRA SEUS SENTIMENTOS POR RITO DE UMA MANEIRA BEM DIRETA E AGE DE FORMA OPOSTA À HARUNA. GOSTAR DE UMA PESSOA PURA... TALVEZ SEJA A PRIMEIRA VEZ QUE ELA TENHA SE SENTIDO ASSIM. ATÉ AGORA, LALA ESTEVE PRESA AOS SEUS CANDIDATOS A NOIVO, MAS DEPOIS DE ENCONTRAR RITO, DESCOBRIU O VERDADEIRO AMOR... O YABUKI-SAN E EU QUEREMOS ENCONTRAR O DESTINO DO AMOR DELA, INDO ALÉM DAS NOSSAS IDEIAS, JUNTO DA IMAGINAÇÃO E DOS IDEIAIS DE TODOS VOCÊS.

PROBLEMA 36

O VERDADEIRO PODER DA ESCURIDÃO

WAHH !!!
ZWASH
AI, MEU PAI! EU VOU MORRER !!!

PROBLEMA 36

O VERDADEIRO PODER DA ESCURIDÃO

OUVI DIZER QUE VOCÊ NÃO É DO TIPO QUE PEGA LEVE SÓ PORQUE A OPONENTE É UMA MULHER.
POR QUE VOCÊ NÃO REVIDA, RITO YUUKI?
HEIN ?!
.....

RITO !!
!!
LALA !!
FYUN

GWAB
UBH!
AI, QUE ALÍVIO! VOCÊ ESTÁ BEM, RITO?!
QUÊ?!
AQUELA MENINA É UMA MATADORA DE ALUGUEL, CONTRATADA PELO LACOSPO, UM DOS MEUS CANDIDATOS A NOIVO!
ENTÃO ERA ISSO MESMO...
C-COMO ASSIM, TUDO BEM?! O QUE TÁ ACONTECENDO AQUI?
ME ATACARAM DE REPENTE, E EU JÁ NEM SEI MAIS...
AHUG
A PRINCESA DE DEVILUKE, O SOBERANO DA GALÁXIA...
VOCÊ É LALA SATARIN DEVILUKE, CERTO?

NÃO VOU DEIXAR VOCÊ FAZER O QUE QUISER!
O RITO É IMPORTANTE PARA MIM!
O MEU ALVO É ELE.
PEÇO QUE NÃO ME ATRAPALHE.
ENTÃO, EU USAREI A FORÇA.
COMPREENDO...
!!

KASH
ZAV
KHIN
ZAS-
TIN!!
VOCÊ SE VERÁ COMIGO, "ESCURIDÃO DOURADA" !!

.....
QUEM É VOCÊ?
EU ?!
SOU O CAPITÃO DA GUARDA REAL DE DEVILUKE... E ALÉM DISSO...
ZASTIN !!!
SPLASH!!
SOU O ASSISTENTE-CHEFE DO "STUDIO SAIBAI", LIDERADO PELO GRANDE MANGAKÁ, O MESTRE SAIBAI YUUKI !!
EU NÃO ENTENDI MUITO BEM, MAS VOCÊ TAMBÉM ESTÁ AQUI PARA ME ATRAPALHAR, NÃO É?
ENTÃO NÃO ME RESTA ESCOLHA.
ASSISTENTE, É?!
?
ESSE NÃO É O TIPO DE TÍTULO QUE SE USA COM ORGULHO!!!

VE-
NHA...
VAMOS
LUTAR
!!!
BZZ
BZZ
BZZ
KASH
GWAH!

HAH
!!
ZWOM

ハァハァハァハッ
ZAZASH
TRANS!!!

GAM
GAM
GAM
GAM
!!
IMPRESSIONANTE, "ESCURIDÃO DOURADA".
OS RUMORES DE QUE SEU CORPO TODO SE TRANSFORMAVA EM ARMA NÃO ERAM EXAGERO.
AGRADECIDA.
INFELIZMENTE, VOCÊ NÃO ME VENCERÁ.

GUH
GUH...
AQUI É A TERRA... E VOCÊ NÃO CONHECE BEM ESTE PLANETA!!
E ISSO PORQUE...
!!
TP TP
UM TREM ?!!
... A VANTAGEM DO TERRENO!!!
EU USAREI CONTRA VOCÊ...
BAM
FYUP

GUGUP
GWOOOM
TRANS
!!!
VUAP

ZASTIN, CUIDADO !!
FWOOOM
O-O QUÊ?!
東京 TOKYO
HÃ?!
TUM
ELA DESVIOU DO TREM!!!

ELE NÃO CONSEGUE DEIXAR DE SER TONTO...
!!!!!
BATUM
ZASTIN !!
ビュー!
ゴゴゴ
FRUP
PAM!
FRUP
E...
PARECE QUE ELE NÃO É TÃO HÁBIL.
AI, E AGORA?!
BELEZA...
!!
FLAP

JÁ QUE É O CASO, ENTÃO EU VOU TE ENFRENTAR!!
HÃ?!
E-EI... VOCÊ FICOU DOIDA, LALA?! ELA QUER ME MATAR DE VERDADE!!
EU SEI!
LALA SATARIN DEVILUKE...
VOCÊ ?!
NÃO !!
SE VOCÊ FOR SE SENTIR OBRIGADA A LUTAR, ENTÃO EU VOU...
NÃO TEM PRO-BLEMA!

TAM
VOCÊ VAI SE MACHUCAR, PRINCESA...
PODE NÃO PARECER, MAS SOU BEM FORTE!
TAM

ISSO É MANGÁ DE QUÊ ?!!
O QUE TÁ ACONTE-CENDO?!

To LOVEる-とらぶる-
ARQUIVO DE PERSONAGENS
03
HARUNA SAIRENJI

☆ HARUNA SAIRENJI

HARUNA SEMPRE GOSTOU DO RITO, DESDE A ÉPOCA DO FUNDAMENTAL. ELA CONTINUA SEM CONSEGUIR SE DECLARAR PARA ELE E VESTINDO UMA MÁSCARA DE PUREZA. QUAL SERÁ O DESTINO DESSA PAIXÃO?

☆ TRIÂNGULO AMOROSO

NO COMEÇO, PENSAMOS EM TO LOVE-RU COMO UMA HISTÓRIA ATRAPALHADA ENVOLVENDO RITO E LALA – A HARUNA ERA APENAS ALGUÉM QUE ELE ADMIRAVA. MAS DEPOIS DE ALGUMAS REUNIÕES, ACABAMOS FORTALECENDO A IDEIA DO "TRIÂNGULO AMOROSO" E PASSAMOS A LIDAR COM ELA NO MESMO NÍVEL DA LALA, COMO ALGUÉM QUE GOSTA DO RITO.

☆ SOBRE A CRIAÇÃO DO PERSONAGEM

EU JÁ HAVIA MENCIONADO ISSO NA PÁGINA SOBRE A LALA, MAS ELA E A HARUNA SÃO PERSONAGENS OPOSTAS. APESAR DE ISSO SER ÓBVIO, ELA TEM A MISSÃO DE MOSTRAR OS CHARMES QUE A LALA NÃO POSSUI (RISOS). A HARUNA É ACANHADA E MESMO QUERENDO EXPRESSAR SEUS SENTIMENTOS, NÃO CONSEGUE. NISSO, ELA TEM O MESMO PENSAMENTO (PERSONALIDADE) QUE RITO. DUAS PESSOAS QUE PENSAM IGUAL... NORMALMENTE SERIA BOM PARA OS DOIS, MAS COMO ELES PENSAM IGUAL, DO PONTO DE VISTA DOS SENTIMENTOS, FICAM PENSANDO SE O OUTRO NÃO VAI ODIÁ-LO, E AS COISAS NÃO ANDAM. SE NO PRIMEIRO CAPÍTULO A LALA NÃO TIVESSE APARECIDO, TALVEZ TERIA DADO CERTO ENTRE OS DOIS... POIS É! BOM, MAS SE ISSO ACONTECESSE, A HISTÓRIA NÃO CONTINUARIA... DESCULPA, HARUNA E RITO (RISOS).

☆ O CRESCIMENTO DE HARUNA

A LALA COMPREENDE A SITUAÇÃO EM QUE ELA FOI COLOCADA, E SEU CORAÇÃO VAI CRESCENDO COM ISSO (ESPEREM SÓ O PRÓXIMO VOLUME). FRENTE A ISSO, A HARUNA PERCEBE QUE ESTÁ FICANDO PARA TRÁS EM TERMOS DOS SEUS PRÓPRIOS SENTIMENTOS. ELA QUER SE DECLARAR PARA QUEM GOSTA... MAS ELE TAMBÉM É SEU AMIGO... NÃO É UMA QUESTÃO DE ESCOLHER ENTRE AMOR E AMIZADE, MAS SIM DA HARUNA RESPEITAR OS SENTIMENTOS DO OUTRO. FALANDO FRANCAMENTE, TALVEZ ELA ESTEJA EM UMA POSIÇÃO DE DESVANTAGEM.

☆ NOME

NÃO É MUITO IMPORTANTE, MAS NO ESTÁGIO INICIAL DO ROTEIRO, O NOME PROVISÓRIO DA HARUNA ERA "MADOKA". NÃO, ESSE NOME NÃO TEM NENHUM SIGNIFICADO PROFUNDO (RISOS). "HARUNA" FOI DADO NO PONTO EM QUE O YABUKI-SAN COMEÇOU A DAR OS NOMES AOS PERSONAGENS.

PROBLEMA 37

PRINCESA VS. ASSASSINA

ENTÃO UMA PRINCESA CRIADA NA MORDOMIA...
HIC
HIC
... QUER LUTAR CONTRA MIM?

EU NÃO LIGO!
JÁ VOU AVI-SAN-DO...
PODE VIR!
... QUE NÃO SOU BOA EM PEGAR LEVE.

ISSO É PERIGOSO, LALA!
É MELHOR A GENTE FUGIR!!
TUDO BEM, TUDO BEM!
LÁ VOU EU.
FYUP

BUM
AQUELA É...
TALVEZ SEJA MELHOR EU NÃO ME ENVOLVER COM ISSO.
.....
O QUE ELA ESTÁ FAZENDO NA TERRA?
SERÁ MESMO A "ESCURIDÃO DOURADA"?!

BAGUM
SHRRR
QUE DEMAIS! ELA CONSEGUE TRANSFORMAR O CORPO DELA DO JEITO QUE QUISER!
NÃO É O MOMENTO DE FICAR IMPRESSIONADA, MESTRA LALA!
UWAWAH!!
!!

A...
パラ
CRUP
パラ
CRUP
AIII...
UWAH!!
GWASH
HA?

[1] Banhos Take
[2] Mulher / Homem

LANÇADORZINHO MELA-MELA!!
BUM
BUM
BUM
BUM
SASH
SASH

BLOSH
FYUN
AI
BLOSH
ACHEI QUE FOSSE MORRER...
UGH...!
FROP...
ボロ...

ERRE!
AI, AI...
BIGAAH!! (NÃO CONSIGO RESPIRAR!!)

VAI!!
ENTÃO...
MÃOZINHA PEGA-PEGA!!

GACH
GACH
GACH
ZUM

UMA LOIRINHA LINDA?!
AQUI-LO É...

MAS HEIN?

OH!!
Q-QUASE DEU PRA VER!!

PAF
!!
GIVE ME THE CALCINHA!
AH! NÃO ESCONDE!!
HM?!

GHAAAAH!!!
EU ODEIO TARADOS!!
TE PEGUEI!!
CORDINHA RODA-RODA!!!

GIGH
!!
UGH...
CON-
SE-
GUI!
PEGUEI
ELA!!

FYUN
FYUN
HA...
SE VOCÊ DIZ QUE VAI LUTAR...
... PARE DE FAZER POUCO DE MIM COM ESSES BRINQUEDOS, PRINCESA.

EU NÃO ESTOU FAZENDO POUCO CASO!
POR QUE VOCÊ SE ESFORÇA TANTO PARA DEFENDER RITO YUUKI?
EU SÓ QUERO AJUDAR O RITO, ORAS!!

ELE É UM CRIMINOSO DO PIOR TIPO...
... QUE A AMEAÇOU E ESTÁ TRAMANDO TOMAR DEVILUKE PARA SI, SEGUNDO O MEU CONTRATANTE.
うひょ
ひょひょひょ

NUNCA! ELE NÃO É ESSE TIPO DE PESSOA!
O RITO?!
TALVEZ VOCÊ TENHA RAZÃO.
.....
MAS SE RECEBI A MISSÃO, DEVO ASSASSINÁ-LO. NÃO IMPORTA COMO ELE SEJA...
ESSE É O MEU TRABALHO... O TRABALHO DA "ESCURIDÃO DOURADA".

QUÊ?!
VOCÊ NÃO PODE SER ASSIM!!
UMA PRINCESA CRIADA COM MORDOMIAS NÃO ME ENTENDERIA...
... NÃO SABE O QUE É A SOLIDÃO DE VIVER SOZINHA NO ESPAÇO.
AH... FINALMENTE SAIU...
POR QUE ISSO VIVE ACONTE-CENDO COMIGO?
É VERDADE... VOCÊ TEM RAZÃO.

FOI POR ISSO QUE EU VIM VER O MUNDO FORA DO PALÁCIO!
PORQUE TEM MUITA COISA QUE EU AINDA NÃO CONHEÇO!
LALA...
GWOM
?!

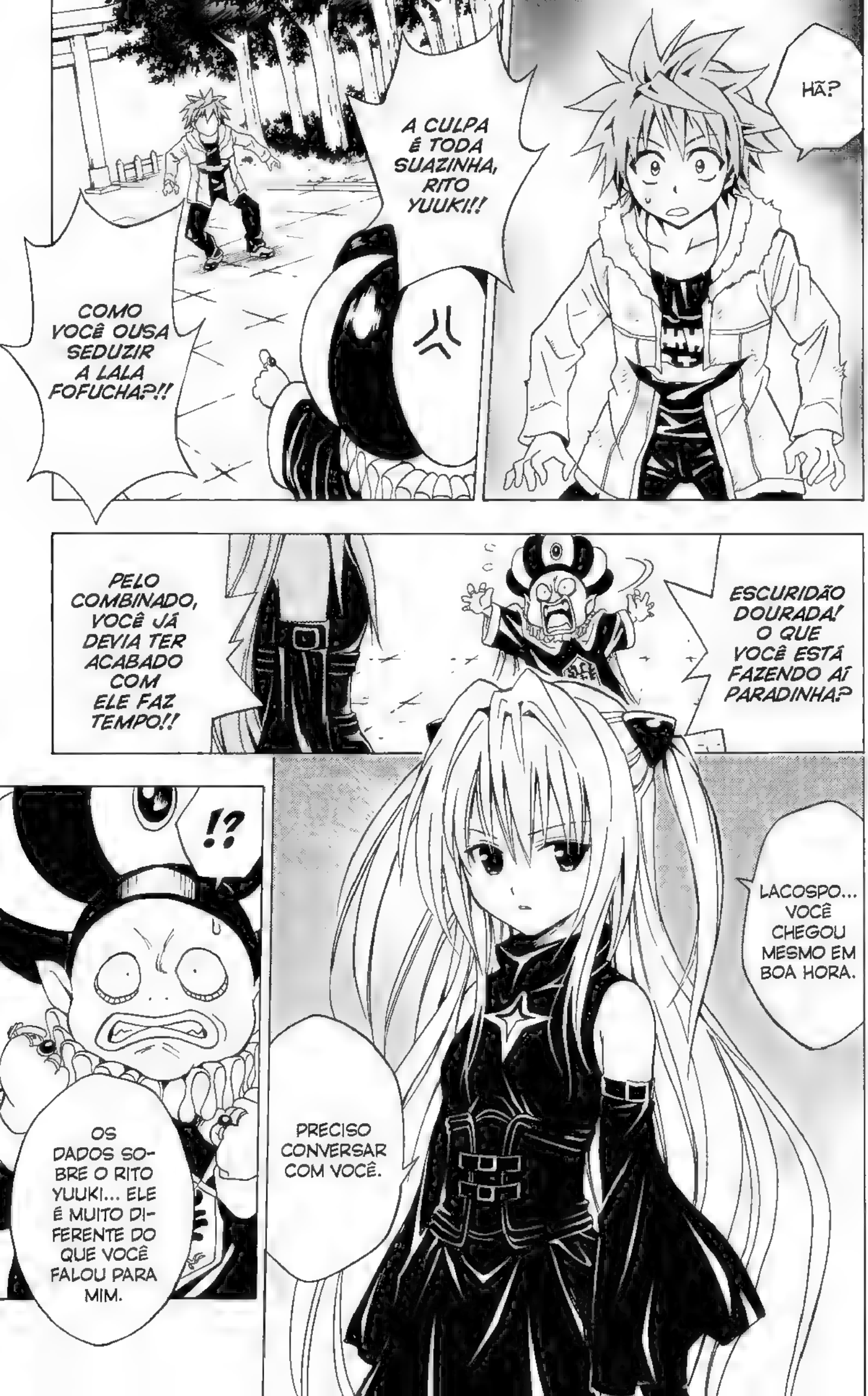
A SUA OPONENTE NÃO É A LALA FOFUCHA!!
O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO, ESCURIDÃO DOURADA?!
!!
O CANDIDATO A NOIVO DA LALA?!
LACOS-PO?!

To LOVE-Ru

PROBLEMA 38
A ESCURIDÃO SE APROXIMA!
EUZINHO MESMO, LACOSPO, ACABEI DE CHEGAR!!
TCHAM TCHAM!
LACOS-PO!!
O CANDIDATO A NOIVO DA LALA?!
PARECE FRAQUI-NHO!

NÃO QUERO CASAR COM VOCÊ!
LALA FOFUCHA, EU VIM TE BUSCAAR!! VENHA SE CASAR COMIGO!
VOCÊ É UM FEIO DEMAIS DA CONTA! E AGORA AINDA CONTRATOU UMA ASSASSINA PARA MATAR O RITO!!
BLEH
FEIO ?!!
F...

EU GOSTO TANTO DE VOCÊ...
LALA FOFUCHA... POR QUE NÃO ENTENDE?
É ISSO AÍ! EU NUNCA VOU CASAR COM UMA PESSOA HORRÍVEL ASSIM!
HMMM...


HÃ?
A CULPA É TODA SUAZINHA, RITO YUUKI!!
COMO VOCÊ OUSA SEDUZIR A LALA FOFUCHA?!!
PELO COMBINADO, VOCÊ JÁ DEVIA TER ACABADO COM ELE FAZ TEMPO!!
ESCURIDÃO DOURADA! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AÍ PARADINHA?
!?
OS DADOS SOBRE O RITO YUUKI... ELE É MUITO DIFERENTE DO QUE VOCÊ FALOU PARA MIM.
PRECISO CONVERSAR COM VOCÊ.
LACOSPO... VOCÊ CHEGOU MESMO EM BOA HORA.

EU PENSEI TER DITO PARA ME PASSAR TODAS AS INFORMAÇÕES DO ALVO SEM MENTIR.
VOCÊ NÃO PRETENDIA ME ENGANAR, NÃO É?
C...
CALADA! O RITO YUUKI É UM MALVADO! ELE ENGANOU A LALA FOFUCHA!!
EU NÃO MENTI, NÃO!
YAMI, VOCÊ NÃO PODE ACREDITAR NO LACOSPO!!
YAMI?!
Q-QUE OLHAR É ESSE?!
EU SOU O SEU CON-TRATANTE !!
.....

VENHA !!
SAPO FOFU-CHO!!
BAM
GRRR... TODOS VOCÊS FICAM SÓ ME FAZENDO DE IDIOTA...
JÁ QUE É ASSIM...
!!
BIAU !
DUMM!

É AQUELE ANIMAL RARO, O SAPO AMARELO ?!
VOCÊ CONHECE, PEKE?
.....
FALA SÉRIO !!
UM SAPO?!
ELE FALOU "BIAU".
SE FOR ELE MESMO... É O MEU INIMIGO NATURAL!
SIM... EU JÁ VI NUMA ENCICLOPÉDIA DE SERES ESPACIAIS.
VYUU
MOSTRE O QUÃO TERRÍVEL VOCÊ É!
VAMOS, SAPO FOFUCHO!!

BECH
PLICH
PLICH
SSSHHH
?!
!!
HYA, HA, HA! É MUITO ÚTIL! O CUSPE DELE SÓ DERRETE ROUPAS!
MINHA ROUPA !!
POR ISSO, É O MEU BICHINHO FAVORITO!!

...
EU NÃO ACEITO QUE UM ANIMAL ABSURDO DESSES...
OUVIU, ESCURIDÃO DOURADA?!!
AGORA VOU DEIXAR VOCÊ PELADINHA!!
CHIN...
... EXISTA!
BAM
NÃO CONSIGO CORTAR POR CAUSA DO CUSPE?!
ZWUSH

BWICH
UGH!
SSSHH
AH...
WAAH!!
DUSH
NHUG
HA?!

.....
O QUÊ ...?
SOC
NÃO !!
HÃ?
UBH!

N-NÃO, EU NÃO QUERIA...
.....
TE PE-GUEIZI-NHO!!
AGORA VOCÊ FICA PELADI-NHA!!
DRO...

BLECH
UBH!
SSSSH
LALA !!
IH!!
OOH!
BOP
!!

UAU! SAPO FOFUCHO!
CHEGUE MAIS PERTINHO, SIM?!
A ROUPA DA LALA FOFUCHA!
SSSHHH
ISSO NÃO É NADA!
REGENE-RAR!!

DROGA!! ENTÃO TOME MAIS DISSO!!
... QUÊ ?!
O...
FAIP
HÃ?!
QUAL É A LALA FOFU-CHA VERDA-DEIRA?!
FYUN
FYUN
FYUN
LACOSPO !!
PARE JÁ COM ISSO...

AGORA!!!
.....

UFA...
キラーン
PLIM
QUE TRABALHO DEU ESSE SUJEITO!

VOCÊ É MUITO FORTE, PRINCESA...
FORTE ATÉ DEMAIS...
POR QUE VOCÊ ME COBRIU?
EU ERA SUA INIMIGA...

HÃ?! NA VERDADE, O MALVADO ERA O LACOSPO!
ALÉM DISSO, FAZER MALDADE COM UMA MENINA FOFINHA IGUAL A VOCÊ É IMPERDOÁVEL!

FO... FINHA?
EU ?!
?
HÃ?! O QUE FOI, YAMIZI-NHA?
AH, NADA...
É QUE É A PRIMEIRA VEZ QUE DIZEM ISSO DE MIM...
EI, LALA.
POR QUE VOCÊ TÁ CHAMANDO ELA DE "YAMI" AGORA?
UÊ?! ELA MESMA DISSE QUE É CONHECIDA COMO KONJIKI NO YAMI, A ESCURIDÃO DOURADA, NÃO?
É QUE NÃO ACHO QUE ESSE SEJA O NOME DELA DE VERDADE...

TUDO BEM, EU NÃO LIGO...
E-ENFIM! AGORA O LACOSPO JÁ NÃO ESTÁ MAIS AQUI...
ENTÃO VOCÊ PODE PARAR DE ME PERSEGUIR E VOLTAR PARA O ESPAÇO, NÉ?
EU NÃO ME INTERESSO POR NOMES.
VOLTAR... PARA O ESPAÇO ?!
CHA
NÃO.
?
ABANDONAR UM TRABALHO NO MEIO VAI CONTRA OS MEUS PRINCÍPIOS.

RITO YUUKI...
EU MATAREI VOCÊ COM AS MINHAS PRÓPRIAS MÃOS.
ATÉ LÁ, DECIDI FICAR AQUI NA TERRA.
HÃ?!
ENQUANTO ISSO...
ZASTIN TINHA SIDO ESQUECIDO.

To LOVEる-とらぶる-
ARQUIVO DE PERSONAGENS

3
KONJIKI NO YAMI, A ESCURIDÃO DOURADA

PRAZER, AQUI É O YABUKI. GERALMENTE DEIXO ESSAS PÁGINAS COM A HASEMI-SAN, MAS ACHO QUE É MELHOR EU MESMO FALAR SOBRE ESSA PERSONAGEM.

☆RAZÃO DO APARECIMENTO

EU QUERIA USAR O CONCEITO DE "ASSASSINA QUE SEMPRE ESTÁ ATRÁS DO RITO" DESDE OS ESTÁGIOS INICIAIS DE TO LOVE-RU, E, QUANDO FIRMAMOS OS CONCEITOS DE UNIVERSO E PERSONAGEM, CONVERSEI COM A HASEMI-SAN E COM O RESPONSÁVEL PARA INSERI-LA.

☆VISUAL E HABILIDADES

QUANDO FOMOS COLOCAR A GAROTA ASSASSINA, CONVERSANDO COM O RESPONSÁVEL E COM A HASEMI-SAN, DECIDIMOS USAR UMA VERSÃO REFINADA DA HEROÍNA DA MINHA OBRA ANTERIOR, "BLACK CAT", CHAMADA "EVE". ISSO FOI UMA SURPRESA PARA QUEM LEU ESSE MEU OUTRO MANGÁ, E SEMPRE QUIS FAZER UMA PERSONAGEM QUE ATRAVESSASSE OBRAS. ENTÃO, NA PRIMEIRA VEZ, DECIDI APROVEITAR A HABILIDADE DA EVE DE TRANSFORMAR O CORPO EM ARMAS NO CONCEITO DE "ASSASSINA QUE SEMPRE ESTÁ ATRÁS DO RITO".

☆ PERSONALIDADE E NOME

NO ROTEIRO DO PRIMEIRO CAPÍTULO DA SAGA "YAMI", ELA TINHA TREJEITOS INFANTIS DE FALAR, CHEGANDO A DIZER "GOSTOSO" ENQUANTO COMIA SORVETE NO PARQUE. ISSO TINHA TRAÇOS FORTES DA EVE DA OBRA ANTERIOR, MAS, PARA MIM, ESSA YAMI TINHA QUE SER UMA PERSONAGEM NOVA DE TO LOVE--RU. ENTÃO QUANDO ESCOLHEMOS O NOME, TAMBÉM PEDI PARA ELA MUDAR O JEITO DE FALAR. QUIS FAZER COM QUE FALASSE "EU ODEIO GENTE TARADA", QUE É UM JEITO DE ELA NEGAR O PRÓPRIO TO LOVE-RU (RISOS). ADICIONEI ISSO NO PONTO EM QUE DEMOS O NOME.

☆ SENSUALIDADE

NA MINHA OBRA ANTERIOR, NÃO HAVIA UMA CENA SEQUER EM QUE A EVE MOSTRASSE A CALCINHA (EU NÃO ACHO MUITO SENSUAL QUANDO UMA CALCINHA APARECE DURANTE A BATALHA), ENTÃO CONTIVE UM POUCO LOGO QUE ELA APARECEU. MAS A PARTIR DO MOMENTO EM QUE A YAMI COMEÇAR A APARECER EM TO LOVE-RU, NÃO VOU TRATÁ-LA DE FORMA ESPECIAL! TALVEZ HAJA PESSOAS QUE MOSTREM RESISTÊNCIA, MAS ENCAREM ISSO COMO UMA VERSÃO PARALELA DA EVE!!

YABUKI

PROBLEMA 39
TRANSFORMAÇÃO ESCORREGADIA
SAINAN SKATE
OLHA, OLHA! RITO! MIKAN!
CALPI
SHAAN

AHWAWAH!
PUXA! VOCÊ É MUITO BOA MESMO, LALA!
SHUUA
EM COMPENSAÇÃO, DESTE LADO AQUI...
BATUM
SWUP
SWUP
É A PRIMEIRA VEZ DA LALA TAMBÉM.
ELA É UM CASO À PARTE!
EU NUNCA PATINEI NA VIDA!!
F-FICA NA SUA, MIKAN!

.....
DROGA! EU DEVIA TER FICADO LARGADÃO LÁ EM CASA...
FLOP FLOP
NÃO... SE EU FICASSE SOZINHO, TALVEZ CORRESSE RISCO DE MORTE DE NOVO...
AH, É. TINHA UMA ASSASSINA ATRÁS DE VOCÊ, NÉ, RITO?
FWASH
COMO ELA SE CHAMAVA MESMO? ESCURIDÃO...
É "ESCURIDÃO DOURADA".
?!

NWAAH!
KHAG!!
É MUITO VACILO SEU VIR SE DIVERTIR NUM LUGAR DESSES, RITO YUUKI.
TRR ガ
TRR ガ
SEU DESCUIDO PODE SER O SEU FIM.
EU SEMPRE ESTAREI ATRÁS DE VOCÊ.
LÁ VEM ELA!!

AH, YAMI-ZINHA !!
BOA TARDE, PRINCESA.
AQUI... PARA VOCÊ.
SLP
UM TAIYAKI?
SIM.
EU TINHA COMPRADO A MAIS. ENTÃO VOU TE DAR UM.
PUXA, POSSO PEGAR?
OBRIGA-DA!!
NÃO POR ISSO...
ENTÃO EU JÁ VOU...

AH, OLHA ELES ALI! A LALINHA E O YUUKI!!
POR QUE UM TAIYAKI?
O-O QUE ELA VEIO FAZER AQUI?
HARUNA?! O QUE VOCÊ TÁ FAZENDO AQUI?

MANDOU BEM, LALA!!
ACHEI QUE QUANTO MAIS GENTE, MAIS DIVERTIDO SERIA!
HE, HE! FUI EU QUE CHAMEI!
OLÁ.
AH, OI!
HÁ QUANTO TEMPO, MIKAN.
OI, YUUKI.
.....
EU ME SINTO TÃO BEM VENDO O SEU SORRISO...
UUH... HARUNA...

BELEZA!
NÃO VAMOS FICAR PRA TRÁS!

UAU! ESSA É A NOSSA LALINHA!
EXIT
VOCÊ PATINA COM GRAÇA!
シャーッ
SHAN

.....

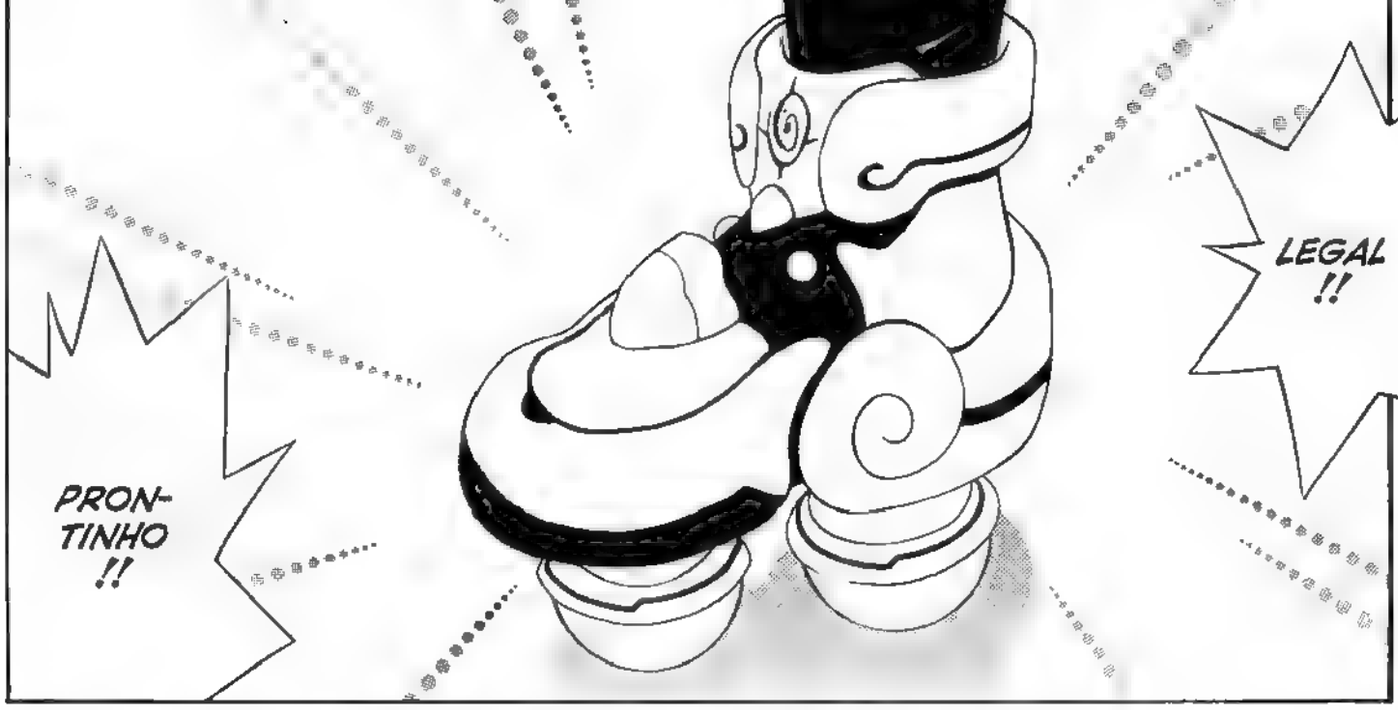
E SE VOCÊ AJUDAR A HARUNA A PATINAR, RITO?
TCHAU-ZINHO.

BOM, ENTÃO ACHO QUE VOU LÁ PATINAR SOZINHA.
シャー
MI-KAN?!
SHAN

A DANADA DA MIKAN PERCEBEU QUE EU GOSTO DA HARUNA?!
HE, HE, HE!
.....
V-VAMOS LÁ PATINAR?
VAMOS! AH, MAS EU...
WAH!!
DUF
AH!

AH...
D-DESCULPA!! É A PRIMEIRA VEZ QUE PATINO, NÃO SEI DIREITO AINDA...
T-TUDO BEM, EU TAMBÉM ESTOU NESSA...
O-O ROSTO DA HARUNA FICOU MUITO PERTI-NHO...
B-BOM, VAMOS PRATICAR JUNTOS?
V-VA-MOS!

EBA!!
ESTAMOS AQUI, LALINHA!
HUMM! VOCÊS SÃO BOAS!
MUITO BEM!
MESTRA LALA, VAI FAZER OUTRA ALTERAÇÃO?
GAA
GAA
GAA
HE, HE! É PRA FAZER OS PATINS TEREM MAIS VELOCIDADE!
FERRAMENTA MULTIUSO!!


PRON-
TINHO
!!
LEGAL
!!

FWCM
JÁ NÃO DÁ PRA CHAMAR ISSO DE PATINAR...
LÁ VOU EU!
HÃ?
UAWAH
!!

PIN
MESTRA LALA, ESTOU FICANDO TONTO!
ACHO QUE NÃO DEU MUITO CERTO!
AH, PEKE!
LALA ?!
?!
RRRR
RITO! ME AJUDA !!
BATUM
DWAH!
YUUKI !!
YUUKI !!

?!!
HUM...
UAH!
O-O QUE ACONTECEU COM A SUA ROUPA?!
É...É QUE...
QUÊ?!
O PEKE SAIU VOANDO PRA ALGUM LUGAR...
PATINS...
ELES SÓ ESTÃO DESLIZANDO... O ENTRETENIMENTO NA TERRA É BEM PRIMITIVO.
UAH!

HÃ?
PWAAM
PASH
?!
AH, HEIN?
.....
O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO ?!
AH!

EI! QUE ROUPA É ESSA, MIO?!
HEIN?
?
TP
HÃ?!
PAM
GYAH!
PAM
O QUE É ISSO?!

ACHEI! É A MESTRA LALA!!
E-EU TÔ TONTO E NÃO CONSIGO ME CONTROLAR...
PRECISO RETORNAR LOGO PARA A MESTRA LALA...
FRUP
FRUP
FRUP
FYUN
?!!
BACH
HEIN?

HÃ?
D-DRO-
GA!!
BAM
.....

?
AGORA... EU...
!
ニョーン
.....
HÃ?
PAF
GHWAH!
E-ESPERA! NÃO É IS...
AAAH !!
サイナンスケート
SAINAN SKATE

To LOVE-Ru

PROBLEMA 40

O PIOR DIA DOS NAMORADOS

FINALMENTE CHEGOU O DIA DOS NAMORADOS!
UH, QUE GELO!
PARANDO PRA PENSAR, A ÚNICA PESSOA QUE JÁ ME DEU CHOCOLATE FOI A MIKAN...
QUERO MUITO ISSO!!!
TALVEZ ESTE ANO EU GANHE UM DA HARUNA!
NÃO... TÔ SENDO INOCENTE DEMAIS MESMO...
A GENTE FICOU MAIS PRÓXIMO DEPOIS DE PASSAR PARA O ENSINO MÉDIO. NÃO É ERRADO EU TER ESPERANÇAS, NÉ?

ACABEI TRAZENDO UM CHOCOLATE PARA O YUUKI...
ELE JÁ TEM A LALA... ACHO QUE NÃO É LEGAL FAZER ISSO...
AÍ TUDO BEM...
MAS SE EU DISSER QUE É UM CHOCOLATE POR DEVER...

YUUKI...
AH!!
H-HA-RUNA!!

Q-QUE RARO TE ENCON-TRAR LOGO DE MANHÃ!!
BOM DIA.
E-BOM DIA, SAIRENJI...

A-AH... ELA DISSE QUE TINHA ALGO PARA RESOLVER E SAIU CEDINHO.
S-SEI...

.....
E A LALA?

AGORA...
ACHO QUE É A MINHA CHANCE DE DAR O CHOCOLATE PARA O YUUKI...
DROGA! O CLIMA PESOU!
EU PRECISO... FALAR ALGUMA COISA!!
.....
OLHA...
AH, POIS É...
MAS O TEMPO JÁ TÁ ÓTIMO! O QUE EU TÔ FALANDO?!
O-O QUE FOI, YUUKI?
AH, NÃO... É QUE... ACHO QUE HOJE VAI FAZER TEMPO BOM!!

QUE RARO VER ESSA DUPLA LOGO CEDO.
OI, SARUYAMA.
E AÍ? BOM DIA!

HA, HA, HA! NÃO PRECISA SENTIR VERGONHA, NÃO!
SEU TONTO! A GENTE SÓ SE ENCONTROU POR ACASO!

POR ACASO TEM UM CHOCOLATE, É?!
SAIRENJI, AÍ DENTRO DA SUA BOLSA...

OPA?

!!
OPA, PARECE QUE ACERTEI NA MOSCA! SE FOR PRA MIM, ACEITO A QUALQUER HORA.
C-COMO ?!
HÃ?!
TAP
TAP
タタッ
HUMM... O QUE SERÁ QUE TÁ ROLANDO, YUUKI?
A HARUNA TROUXE UM CHOCOLATE... MAS PRA QUEM?!
OU SERÁ QUE SÓ TEM CHOCOLATE PRA ALGUM SORTUDÃO?
PUXA VIDA!

1-A
SERÁ QUE A HARUNA GOSTA DE ALGUÉM E TROUXE PRA ELE?!
AH! RITO, BOM DIA!

LALA... POR ACASO VOCÊ ESTÁ DISTRIBUINDO CHOCOLATE PARA TODO MUNDO?
TÔ, SIM! HOJE NÃO É ESSE "DIA DOS NAMORADOS", EM QUE A GENTE DÁ CHOCOLATE PRA TODO MUNDO ?!

OI, SARUYAMA! CHOCOLATE PRA VOCÊ!
HÃ?! PRA MIM, LALA? AI, QUE FELICIDADE!!

ESSE CHOCOLATE DA LALA...
SERÁ QUE ELA MESMA FEZ?
ELA TÁ DANDO PARA TODO MUNDO, MENINOS E MENINAS... TÁ CONFUNDINDO TUDO DE NOVO...
時間割
QUE BOM!
VERDADE ?!
LALINHA, A GENTE COMEU! TAVA UMA DELÍCIA!
PWOW
ポー
HUM? O QUE FOI, MIO?
TUM
ドク
?!
TUDUM

RISA... EU ESTOU MEIO...
MIO... EU TAMBÉM...
DOKI
MIO...
RISA...
AMOR
ちゅ
ちゅ
AMOR
QUÊ ?!!!

O-O QUE ELAS TÃO FAZENDO ?!
?!
YUUKI !!
おわわ
AWAWA
O-O QUE ACONTECEU?! TÁ TODO MUNDO MEIO...
REN...
EU GANHEI CHOCOLATE DA LALA! AGORA ESTOU DE IGUAL PARA IGUAL COM VOCÊ!
HUM!!

HÃ?
ポワァ
PWAV
O-O QUE FOI?
YUUKI, VOCÊ...
WAH!!
COMO VOCÊ É FABULOSO !!!
TODO MUNDO PARECE ESTAR SE DIVERTINDO!
NÃO, ISSO NÃO TÁ NADA NORMAL!
KASH
ZUM

?
LALINHA!
EU TE AMO!
AH!
MWOSH
O QUE DEU EM VOCÊS DUAS?!
HYAH!
AH! QUE MALDADE, RISA! EU TAMBÉM QUERO!

KYAH!
!!
SAIRENJI !!!

VOCÊ É MUITO GRACINHA, REPRESEN-TANTE!
HE, HE.
NÃO! ME SOLTA!
BAM
POR AQUI!!
YUUKI !!!

E-ENFIM, VAMOS FUGIR!
T-TÁ!
PERAÍ, REPRESEN-TANTE!
HE, HE, HE...
AH! QUE MANCADA, YUUKI!
EI, REPRE-SENTANTE!
AH
AAAA
TAP
TAP
TAP
TAP

DEPÓSITO DE EDUCAÇÃO FÍSICA

DROGA! O QUE TÁ ACONTECENDO?

AONDE ELES FORAM? AONDE ELES FORAM?

HEIN?

ESSA É A ÚNICA HIPÓTESE...

SERÁ QUE É CULPA DO CHOCOLATE QUE A LALA DISTRIBUIU?!

ENFIM, VAMOS FICAR UM POUCO ESCONDIDOS AQUI...

BAM

AH, DES-CULPA !!

……
SAI-
RENJI
?!
HĀ?

YUUKI...
VOCÊ...
O-O-
-O...
O QUE FOI, SAIRENJI?!

O MEU CORPO ESTÁ QUENTE...
NÃO SEI, O MEU CORPO...
SHUP
A HARUNA TAMBÉM?!
N...
NÃO PODE SER...
HYAH!
ESPERA, LALINHA!

To LOVE-Ru

DEPÓSITO DE EDUCAÇÃO FÍSICA
SA...
PROBLEMA 2:
CHOCOLATE E PÂNICO
SAIRENJI ?!
N-NÃO PODE SER...
A HARUNA TAMBÉM COMEU O CHOCOLATE DA LALA?!
HP
ARF
HP
ARF

YUUKI...
O-O! ?!!

CO...
COMO É QUE É?!
TUM

EU TE AMO...

MESMO SABENDO, EU FICO TÃO FELIZ!
N-NÃO, ESPERA... ISSO NÃO É ALGO QUE A HARUNA FALARIA NORMALMENTE!
M-MAS...
SRUP
!
WAWAH! E-ESPERA UM POUCO!!
AFF
AFF
.....

はむっ
NHAM
AI, AI! E-
-EU TÔ
PER-
DENDO O
CONTROLE
TAMBÉM!!
?!!
?!!
!!!!

EU NÃO AGUENTO MAIS...
POR FAVOR, YUUKI...
HA-HA-RUNA...
POR FAVOR O QUÊ?!
.....

YUUKIII...

SA...
SAIRENJI...

GHGH

FIQUE AQUI!
TÁ BOM?!
AII
YUUKI ?!
SE EU ME APROXIMASSE DA HARUNA ASSIM, NÃO CONSEGUIRIA FICAR FELIZ!!
EU NÃO CONSIGO!!

.....

LALA!
EU PRECISO ENCONTRÁ-LA E FAZER A HARUNA VOLTAR AO NORMAL!!

DROGA! SERÁ QUE ELE MOR-REU?!
AH, DESCULPA, PROFESSOR HONEKAWA!
AH!

QUE BOM, ELE TÁ VIVO.
EU...
UH... YUUKI...
GYAAH!!!
GWAM
EU TE AMO!!!

QUE LINDO!
AAHN!
OH!
QUANTO CHOCOLATE A LALA DISTRIBUIU POR AÍ?!!
TUM TUM
TUM TUM TUM
TUM TUM TUM
ドドド…

SENHO-
RITA
SAKI.

FUP
ポーイ
O DIRETOR ESTAVA POR PERTO, ENTÃO DEI TUDO PRA ELE FAZ TEMPO.

RIN, AYA. VAMOS, VOCÊS DUAS TAMBÉM, JOGUEM FORA IMEDIATAMENTE.
SIM...

A SENHORITA COMEU O CHOCOLATE QUE A LALA DEU?
DE FORMA ALGUMA!

TENJOUIN !!
HUM?
TUM TUM TUM
TE AMO, TE AMO !!!
?!!
WASH
AH! POR QUE VOCÊ TÁ PELADO?!
É QUE O MEU CORPINHO ESTÁ PEGANDO FOGO!
ポーセ...
NÃO !!!

YUUKI...
SERÁ QUE A LALA ESTÁ NA SALA DE AULA?
P-PARECE QUE EU DESPISTEI...
ARF
ARF
1-A
GHAH! É A HARUNA !!
!!
SA--SAIRENJI! EU TINHA DITO PRA VOCÊ ESPERAR...
EU... NÃO CONSIGO AGUENTAR MAIS.

ACEITE O MEU CHOCOLATE!
POR FAVOR...
BAM
QUERO QUE VOCÊ COMA... POR FAVOR, SIIIIIM...
BRR.
BRR...
AH... HÃ? AQUELE CHOCOLATE... PARA MIM?!
HÃ?!
AGH!
COM A CAIXA E TUDO?!
AAH!
GJP
VOCÊ VAI COMER, NÉ? PRONTO, FAZ "AH".

TÁ GOSTOSO? E AÍ, TÁ GOSTOSO OU NÃO?!
DÁ GOSDOZO ...
.....
QUE BOM...
RITO !!

ESQUISITO POR CULPA DO SEU CHOCOLATE!!
O QUE VOCÊ COLOCOU NELE ?!
RITO, TODO MUNDO FICOU ESQUISITO!
AH, LALA !!

PRO-FESSO-RA MI-KADO ?!

HÃ? EU SÓ...
... PREPAREI DO JEITO QUE A PROFESSORA MIKADO ME ENSINOU.

PROFESSORA! O QUE SIGNIFICA ISSO?!
HUM? NA VERDADE, ONTEM À NOITE, A LALA ME PERGUNTOU COMO FAZER CHOCOLATE...
ORA, ORA, PARECE QUE AS COISAS FICARAM MEIO CONFUSAS.
E DISSE PARA ELA INCLUIR UMA ERVA COM EFEITO AFRODISÍACO DO PLANETA PAIXAN.
ENTÃO ELA É A CULPADA!!
EFEITO AFRODISÍA-CO... POR QUE ALGUÉM FA-RIA ISSO?
EH, HE, HE... DE BRINCA-DEIRI-NHA.
NÃO IMAGINEI QUE A LALA FOSSE CONFUNDIR O SENTIDO DO DIA DOS NAMORADOS.

EU TINHA CERTEZA QUE ELA DARIA O CHOCOLATE SÓ PARA VOCÊ...
QUE PENA...
O QUE ELA TAVA PENSANDO?!
HÃ?! NO DIA DOS NAMORADOS, A GENTE NÃO DISTRIBUI CHOCOLATE PARA TODOS OS AMIGOS?
.....
TUDO BEM! O EFEITO DA ERVA PAIXAN JÁ VAI PASSAR.
O PROBLEMA NÃO É ESSE!
JUMP
ぱちくり
?
?
AH!
?!
QUE BOM, PARECE QUE TODOS VOLTARAM AO NORMAL.

1-A
QUE BOM! É A HARUNA DE SEMPRE!
SAI-RENJI...
YUUKI... EU...
AH, OLHA, ISTO AQUI...
POSSO PEGAR PRA MIM MES-MO?
HÃ?!
AH!
EU... ACABEI DANDO O CHOCOLATE PARA O YUUKI SEM PERCEBER...
SÉRIO ?!
OBRIGADO! HA, HA...
GULP
ごくり。
P-PO-DE.

FOI SÓ POR OBRIGAÇÃO... NÉ?

To LOVE-Ru

PROBLEMA 42
CONFISSÃO

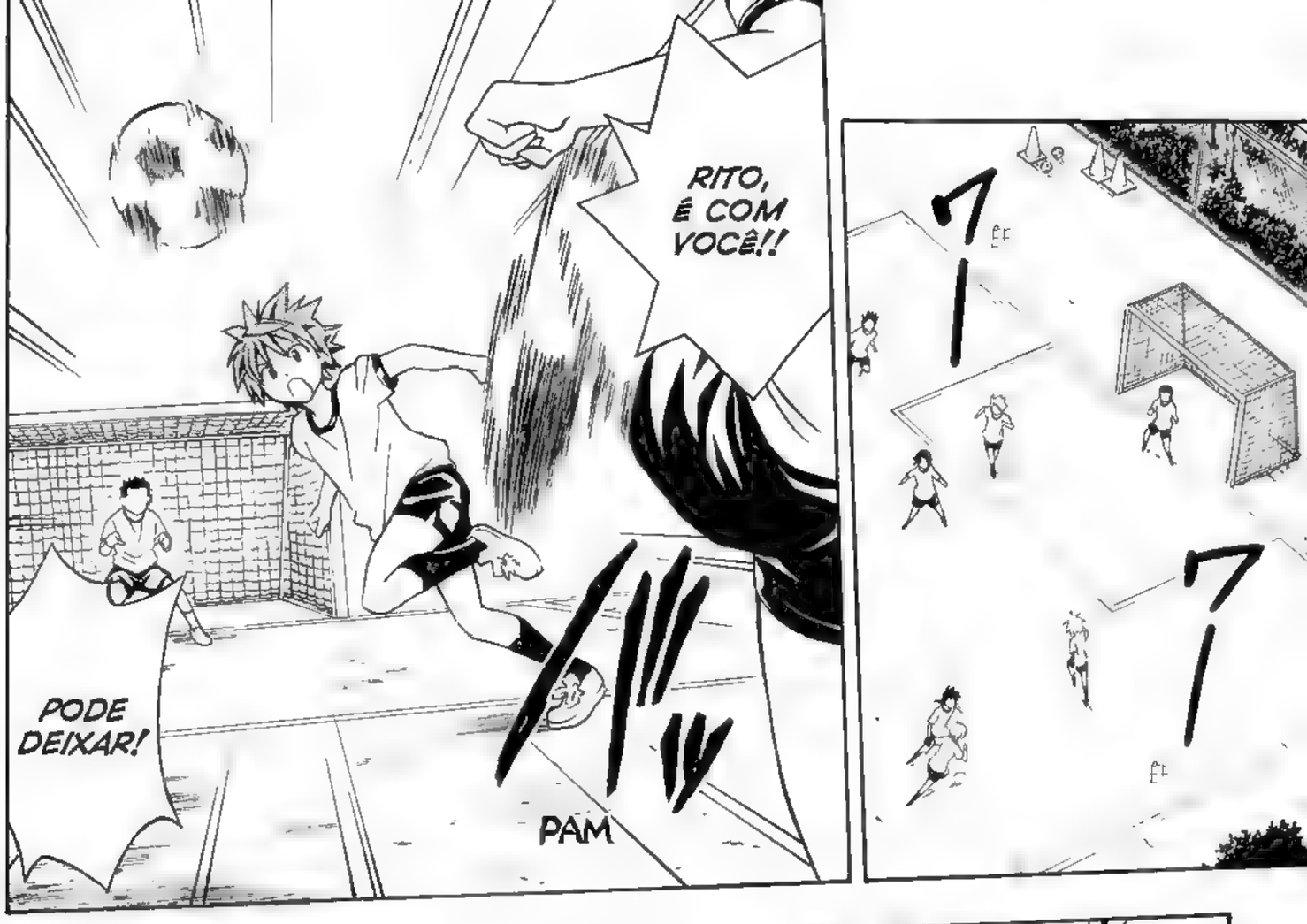
PROBLEMA 42
CONFISSÃO

O QUE FOI, RITO?
NADA...
É QUE TÔ COM A IMPRESSÃO DE QUE TEM ALGUÉM ME OLHANDO DESDE DE MANHÃ.
HUM?
AH!
SERÁ QUE É A ESCURIDÃO DOURADA ?!
SERÁ QUE ELA ESTÁ ME PERSE-GUINDO NAS SOMBRAS DE NOVO?!

É A MINHA CHANCE!
TUDUM
TUDUM
TUDUM
ドキ
ドキ
ドキ
O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AÍ ?!
EI!
生徒会

É ISSO AÍ! ESSE É O NOSSO MOTEMITSU! O CABELO NEM CRESCEU DIREITO, MAS JÁ PARTIU PRO ATAQUE!!
SE ESTIVER COM ALGUM PROBLEMA, ESTOU AQUI PARA AJUDAR!!

BAM
.....
MOTE NOTE
Edição Meninas do Colégio Saiman
Secreto
Q-QUE FOFURA! TINHA UMA MENINA TÃO FOFA ASSIM NA NOSSA ESCOLA?
HÃ?
!!
NÃO TEM DADOS DESSA ALUNA NO MEU CADERNINHO SECRETO, CONSTRUÍDO COM TANTO ESFORÇO! QUE NOVATA É ESSA?!
NÃO TEM!
MOTE NOTE
Edição Meninas do Colégio Saiman
F_AP
F_AP
BAM
ESSE É O MOTEMITSU! JÁ CHEGOU SENDO IGNORADO!!
EI, VOCÊ QUER NAMO-RAR...
HÃ?


RITO, É COM VOCÊ!!
PODE DEIXAR!
PAM

PERDI O RITO DE VISTA POR CAUSA DAQUELES ESQUISITOS!
お知らせ
PUXA!
TOMA!
BAM

ACHEI!
TAP TAP TAP
AAA
HÃ?
PRA ONDE VOCÊ TÁ CHUTANDO?!
EI! CUIDADO!
!
?!
PÓIM
JUMP
HA

UH...
UNNN...
.....

AH, VOCÊ ACORDOU!

GWAF
ELA DISSE QUE FOI SÓ UMA CONCUSSÃO LEVE, ENTÃO NÃO PRECISA SE PREOCUPAR.
AH, A PROFESSORA MIKADO ESTÁ NA SALA DOS PROFESSORES.
QUE ALÍVIO...
AH

PUXA, AINDA BEM QUE VOCÊ ACORDOU.
DESCULPA MESMO! EU ERREI O CHUTE E...
.....
O-O QUE FOI?
PWAM
RITO !!
UAH ?!!
ESPE...
A-A MINHA MÃO... TÁ BEM NO PEITO DELA!!!

QUE BOM!! FINALMENTE CONSEGUIMOS FICAR SOZINHOS!!
O-O QUE DEU EM VOCÊ?!
BAM
HÃ?
EU... NUNCA CONSEGUI TIRAR OS OLHOS DE VOCÊ!
QUERIA MUITO DIZER COMO ME SINTO... MAS NUNCA TIVE CHANCE...
SE SENTE? C-COMO ASSIM?
.....

EU GOSTO DE VOCÊ!
NAMORE COMIGO, POR FAVOR, SIM?!
NAMORE
COMIGO!!
BADUM
?!
ELA... ACABOU DE SE DECLA-RAR?!

E NÃO SEI NADA SOBRE ELA... HUM?! ONDE EU JÁ A VI ANTES?
I-ISSO É SÉRIO?! C-COMO FAÇO PARA REAGIR NUMA SITUAÇÃO DESSAS? EU JÁ TENHO A LALA... NÃO, TENHO A HARUNA...

AH... OLHA SÓ... VOCÊ...
EU SEI...
... QUE VOCÊ JÁ TEM PESSOAS DE QUEM GOSTA.
MAS... MAS EU...
BADUM
BADUM
BADUM

NÃO CONSIGO ESQUECER...
... AQUELE BEIJO QUE NÓS TROCAMOS...

DUMM
BEIJO ?!!!
B-B-B--BEIJO? COMIGO?! COM VOCÊ?! QUANDO?!!
VOCÊ NÃO SE LEMBRA?
BOM...
SLP
ペロ!!
NÃO POSSO TE CUL-PAR...
ENTÃO VAMOS DE NOVO...
!!!

ESP...
NÃO SE MEXA...
RITO!!

HÃ?! ESSA MENINA...
É A RUN?
LALA !!
EU PERGUNTEI PARA O SARUYAMA, E ELE DISSE...
CHEGUEI!
!
NÃO! NÃO É O QUE VOCÊ TÁ PENSANDO!
HÃ? RUN?
PONF
ATCHIM!!
AH!
AAH...
DRO...

.....
UAH!!
R-REN ?!
POR QUE VOCÊ...

ENTÃO O REN É DA REALEZA DO PLANETA MEMORZE....
ENTENDI...
E O QUE ISSO SIGNIFICA, PROFESSORA MIKADO?
ELE TEM A HABILIDADE DE ALTERNAR ENTRE HOMEM E MULHER.
HOMEM
MULHER
É UM PODER QUE SÓ OS MEMORZIANOS POSSUEM.
EM CERTAS CONDIÇÕES, SEUS CORPOS E MENTES TROCAM COMPLETAMENTE DE SEXO.

TALVEZ A DIFERENÇA ENTRE OS CAMPOS MAGNÉTICOS DO SEU PLANETA E DA TERRA TENHA FORTALECIDO ESSA HABILIDADE.
MESMO ASSIM, ESPIRRAR NÃO DEVERIA SER O SUFICIENTE PARA ATIVAR A TRANSFORMAÇÃO.
UUH...
É... ELA ATÉ PREPAROU UM UNIFORME E SE INFILTROU NA ESCOLA...
ESSA RUN... ELA PODIA PENSAR UM POUCO EM COMO EU ME SINTO...
ENTÃO É POR ISSO QUE A LALA BRINCAVA DE VESTIR O REN DE MENINA QUANDO ERAM CRIANÇAS...
E ISSO EXPLICA PORQUE O REN TEM ESSA FIXAÇÃO EM SER MACHO...
ALÉM DE ROUBAR O CORAÇÃO DA LALA, VOCÊ TAMBÉM ROUBOU O DA RUN, QUE É A OUTRA EU! NUNCA VOU TE PERDOAR, NUNCA!!
UGH! YUUKI!!

REFERÊNCIA DO PROBLEMA 23
REN!
ギクッ
HIC
O QUÊ?!
O-O QUE VOCÊ TÁ FALANDO?! FOI VOCÊ QUE COMEÇOU COM TUDO AQUILO!!
QUÊ?!!
UAAH!! EU ACABEI DE VOLTAR AO NORMAL!!
AQUI, PIMENTA!!
ENTÃO VOCÊ SE TRANSFORMA SÓ DE ESPIRRAR? CHAMA A RUN!
ATÉ QUE ERA BONITINHA...
MAS... A RUN...
TAM
TAM
TAM

To LOVE-Ru

EU NÃO ME IMPORTO DE VOCÊ TER VINDO FAZER COMPRAS COMIGO, MAS PODIA TER TROCADO ESSE VESTIDO...
AH, MAS É COM ESTA ROUPA QUE EU ME SINTO MAIS À VONTADE!

PROBLEMA 23

VIDA MARAVILHOSA

ALIÁS, A HARUNA TAMBÉM TEM UM CACHORRINHO.
ELE TAMBÉM É TÃO FOFINHO!

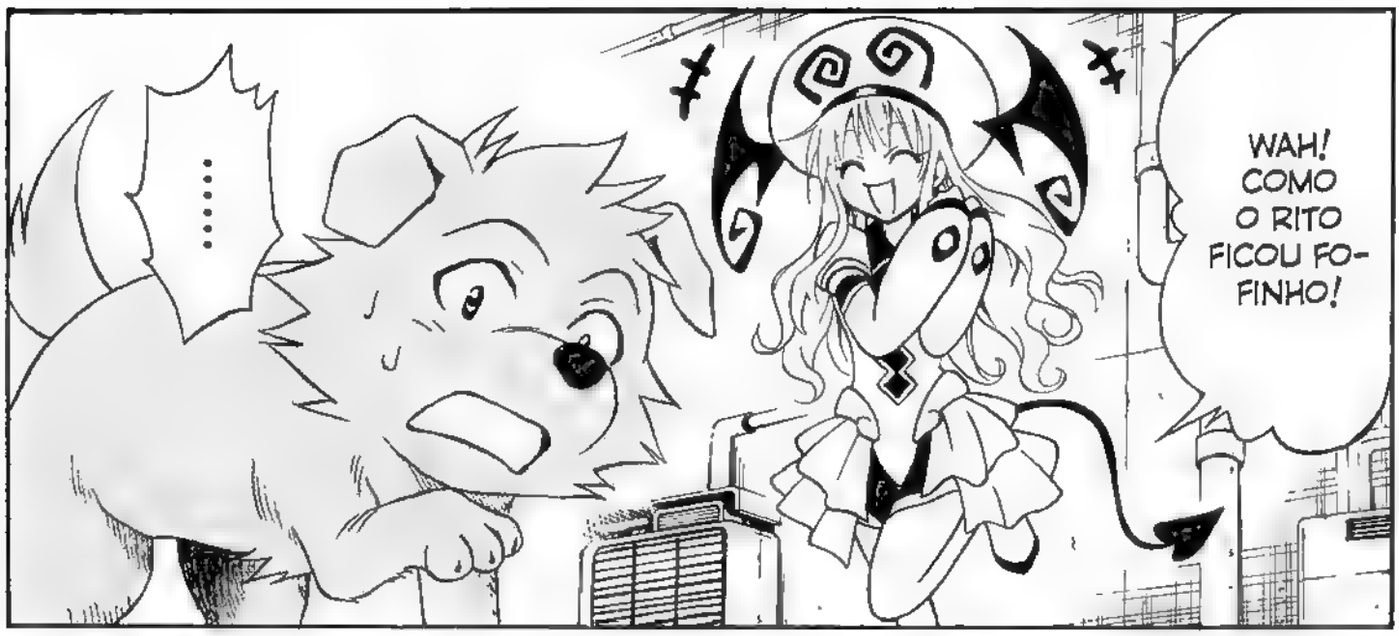
QUE FOFO! ELE É MEIO ATRAPA-LHADINHO, IGUAL A VOCÊ!
AH, É?

SE EU FOSSE UM CÃOZINHO, PODERIA FICAR SEMPRE JUNTO DELA... QUE INVEJA...
O CACHORRO DA CASA DA HARUNA...

O QUE FOI, RITO?
NADA, NÃO. ESTAVA AQUI PENSANDO QUE DEVE SER BOM SER CACHORRO...
HÃ?! VOCÊ QUER VIRAR UM CÃOZINHO?
AH, TIPO ISSO!

TELETRANSPORTE DE ITENS!!
VWUM
POR AQUI, RITO!
HIRIN
HÃ?!
PIM
LIGANDO !!
E O CA-CHORRINHO, AQUI!
E-EI!
VAI, ENTRA AÍ.

QUÊ ?!
TCHIIIIIIIINN
?
AU! (QUÊ?!)
BAM
AUU?! (O QUE ACONTECEU?!)
BAM


.....
WAH! COMO O RITO FICOU FOFINHO!

AU! (FALEI PRA VOCÊ ME FAZER VOLTAR AO NORMAL!)
...
HÃ?! EU NÃO TÔ TE ENTENDENDO.
AU, AU! (ME FAZ VOLTAR AO NORMAL!)
NÃO É LEGAL?! ESSE ROBÔ FAZ VOCÊS TROCAREM DE CORPO!
AH!
ZUM

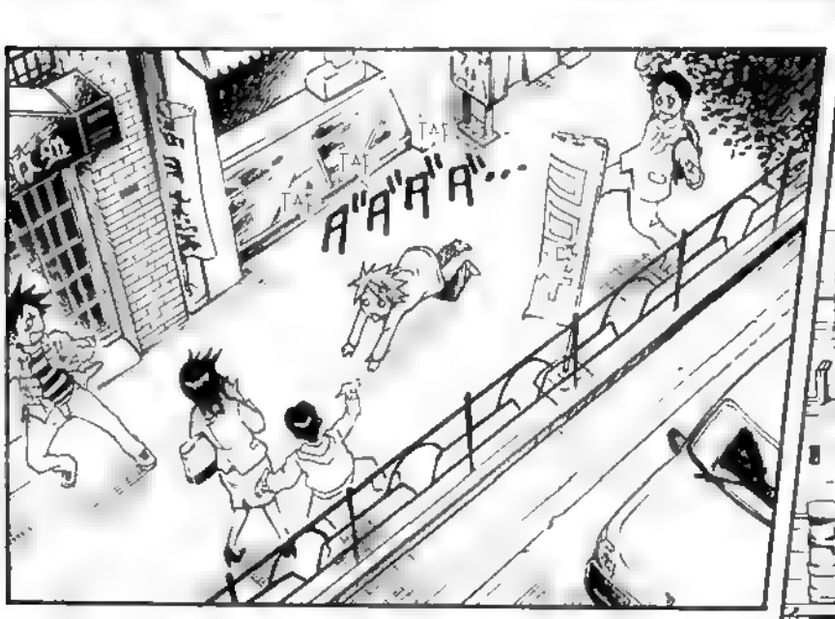
ESPERA AÍ, RITO! NÃO, ESPERA, CACHORRINHO !!
AU, AU! (EI!!)

ZASH
HUM?
FALA SÉRIO QUE EU FIQUEI ASSIM!
WAU, WAU!! (ESPERE AÍ!!)

VOCÊ FICA COMENDO E ESPALHANDO O LIXO DA MINHA CASA...
MAS HOJE...
ZWOOM
SEU CACHORRO MALCRIADO...
TE ENCONTREI.

CAIN! CAIN!
VOCÊ NÃO VAI ESCAPAR!

NÃO SOU EU!!
A-AQUELE CACHORRO ERA DESSES ?!!


A"A"A"A"...

ESPE-RA!!
AU, AU!

[1] Livros
[2] Vivendo com amor

ERR... COM LICENÇA... JÁ FAZ QUATRO HORAS QUE A SENHORA ESTÁ LENDO AÍ DE PÉ...
DIAR
ESPERE UM POUCO. EU JÁ VOU ACABAR DE LER OS DESSA ESTANTE.
HÃ?!
A LITERATURA DA TERRA É MUITO INTERESSANTE.
VALEU A PENA TER APRENDIDO AS LETRAS DESTE PAÍS.
O-O QUE ESSA MENINA ESTÁ DIZENDO?!
ESPERA !!
ESSA VOZ...
É A PRprincesa LALA?
ズズッ
SLURP

KWUNNN...
プロ
SLUP
プロ
SLUP
ZWAM
ガバッ
AH! YAMI!
PEGA ELE!!
SLUP
SLUP
プロ
プロ
.....

CAIN!
CAIN!
CABUM
AH!
[1] くすり
O QUE VOCÊ FEZ AGORA...
... SERÁ ACEITO COMO UMA DECLARAÇÃO DE GUERRA CONTRA MIM.
GYAAH!
RITO YUUKI...
BOOK

[1] Remédios

MUITO BEM, SENHORITA SAKI.
HE, HE... NÃO É NADA MAU ANDAR NAS RUAS COM O RESTO DO POVO ÀS VEZES.
Kawaii Sweets
HUM?! AQUELE...
TAP
TAP
TAP
A''A''A''A''A''
HÃ?!
AU, AU, AU!

10
SLURP
KYAH!
3h
E-EI, VOCÊ!!
AFASTE-SE DA SENHORITA SAKI!!!
AH, NÃO!
NHUF NHUF
O-O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO?!

N-NÃO...
HYAH!
AU, AU!
UFA! QUE DELÍ-CIA...
E-ESPERE AÍ!!
SEU PORCO!!!

AH! O MEU SORVETE !!!
95
ヒッ
GACHANK
KYAH!
月・金
EI!!
KYAH
KYAH
キャー
POIS É...
E-ESSE CACHORRINHO É BEM IMPRESSIONANTE...

S-SACO... AQUELE VELHO... POR QUE ISSO ACONTECE COMIGO?

フラ...

FRUP...

フラ...

FRUP...

UH... NÃO, FIQUEI CORRENDO ESSE TEMPO TODO E AGORA TÔ PODRE...

E MORRENDO DE FOME...

Q-QUE BICHO É ESSE?!

AONDE VOCÊ VAI, MARON?!

AU! AU!!

TEM ALGUÉM VINDO...

N-NÃO CONSIGO MAIS ME MEXER...

T_P

.....
AH, NÃO.
HARUNA ?!!
HA...

QUE BOM... VOCÊ JÁ PARECE MELHOR!
SCHLUP
SCHLUP
VEM.
UH... EU TÔ ATÉ TOMANDO LEITE... PAREÇO ATÉ UM CACHORRO DE VERDADE...
MAS ESTOU A SALVO...
APESAR DE TER VIRADO UM CÃO, ESTOU TÃO FELIZ...
AI, A HARUNA... ELA É TÃO GENTIL...

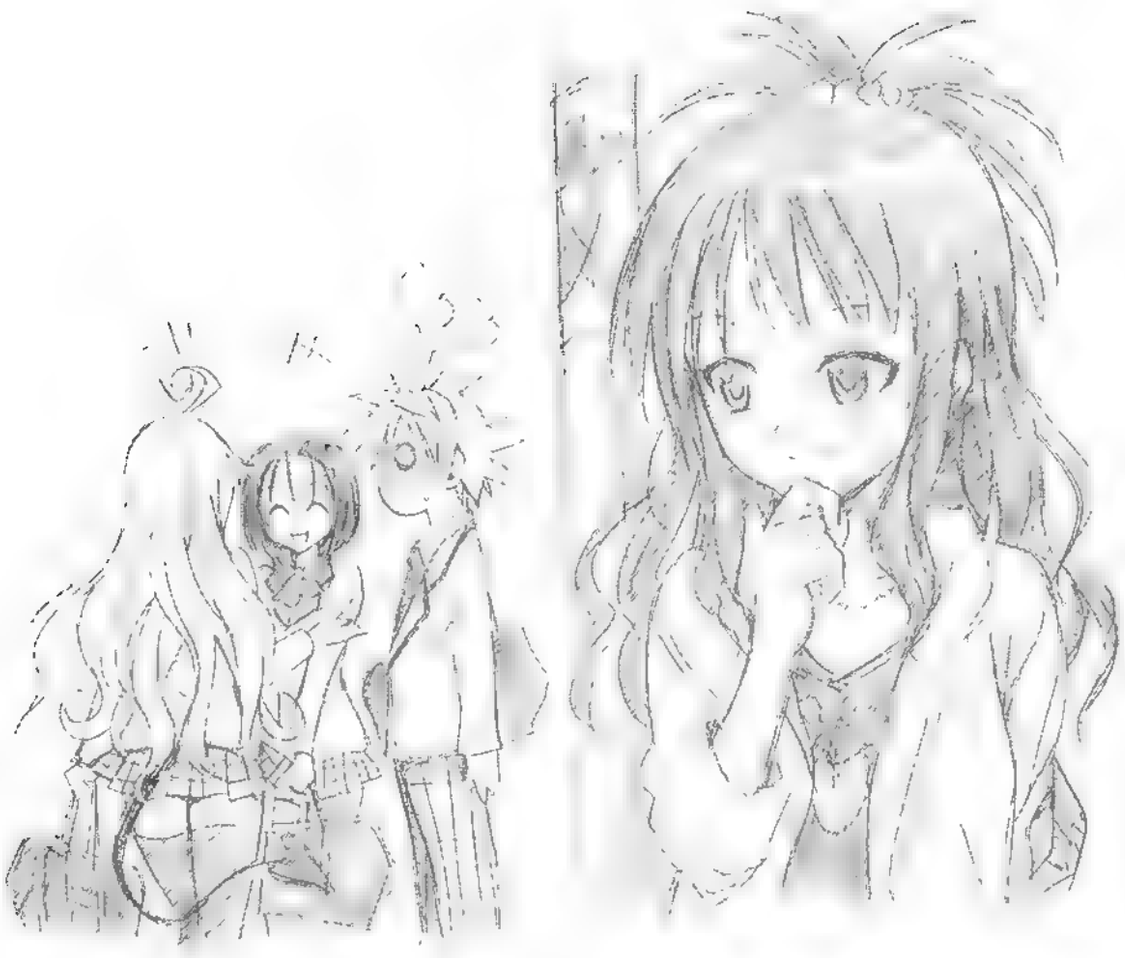
VAMOS TOMAR BANHO JUNTOS?
HÃ?!
BOM, AGORA PRECISAMOS TIRAR ESSA SUJEIRA.
BANHO ?!
BA...
TARA-DO!!
PSSS
KYAH!
EN-QUAN-TO ISSO...

CAPÍTULO 4
QUANDO O SOL COMEÇOU A DESPONTAR E JÁ ESTAVA FICANDO CLARO NOS ARREDORES, UMA ESTRELA CADENTE...
CABUM!
UM GRANDE BARULHO ECOOU DA FLORESTA, E OS PÁSSAROS FUGIRAM, VOANDO PARA O CÉU. A VERDADEIRA IDENTIDADE DO BARULHO NÃO ERA UMA ESTRELA CADENTE, E SIM UMA NAVE ESPACIAL. NÃO ESTAVA QUEBRADA, MAS SAÍA MUITA FUMAÇA. OBVIAMENTE, NÃO ESTAVA EM CONDIÇÕES DE VOAR.
"COFF, COFF."
"HUMPF!"
"ONDE NÓS ESTAMOS? NA TERRA?"
ABRINDO A ESCOTILHA DA NAVE ESPACIAL, DE LÁ SAÍRAM TRÊS MULHERES, ENVOLTAS NA FUMAÇA DA NAVE. ELAS APARENTAVAM TER APROXIMADAMENTE A MESMA IDADE DE LALA.
"EI, ADIL! VOCÊ PILOTA MAL PRA CARAMBA!"
"SILÊNCIO! A CULPA É DA SUA FALTA DE SENSO DE DIREÇÃO!"
"AH, HUM... NÃO BRIGUEM, ENTENDERAM, SHINY E ADIL?"
SHINY, COM SUA PERSONALIDADE FORTE. ADIL, QUE TEM PROPORÇÕES SENSUAIS, MAS É MAL-EDUCADA. E PRIA, DE ESTATURA BAIXA E PERSONALIDADE RESERVADA. AS TRÊS SENTEM-SE ALIVIADAS DE FINALMENTE CHEGAREM À TERRA! MESMO ASSIM...
"ALIÁS... AQUI É ONDE NA TERRA?"
"SEI LÁ... NÃO PERGUNTA PRA MIM."
"UH.... ONDE ESTÁ O SENHOR ZASTIN?" (CHORO)
ELAS ESTAVAM PERDIDAS.
NO "STUDIO SAIBAI", MAUL SE DIVERTIA ENQUANTO ASSISTIA A UM ANIME. BWATZ OLHAVA PARA ELE PELAS COSTAS, PREOCUPADO.
"MAUL... QUANTO VOCÊ MUDOU DE PERSONALIDADE DESDE QUE VIEMOS PARA A TERRA... ESSE É O PODER DAS OUTRAS CULTURAS?"
"HUM? O QUE FOI, BWATZ?"
"AH, CAPITÃO ZASTIN... VEJA O MAUL. ELE SEMPRE FICA VENDO AQUELE DESENHO DE MENINAS BONITINHAS NA HORA DO INTERVALO..."
"E NÃO É BOM QUE ELE ESTEJA EM CONTATO COM A CULTURA DA TERRA?"
"AH, A QUESTÃO NÃO É A CULTURA DA TERRA... É QUE TENHO A IMPRESSÃO DE QUE ELE ESTÁ INDO PARA UM LADO DIFERENTE..."
"HUUNF! VOCÊ SE PREOCUPA DEMAIS, BWATZ"
DEPOIS DE DAR UM TAPINHA NO OMBRO DE BWATZ, ZASTIN VAI EMBORA.
"SERÁ QUE EU ESTOU ME PREOCUPANDO DEMAIS?"
"IAHUL! A KYOKINHA É MUITO FOFURINHA!!"
"..."
BWATZ CONTINUA VENDO MAUL SE EMPOLGANDO AO ASSISTIR A ANIMES. ELE TEM CERTEZA DE QUE ESTÁ INDO PARA UM LADO DIFERENTE...

CONTINUA...

OBSERVAÇÕES DA MIKAN

"TCHAUZINHO, MIKAN!"
"BYE, BYE!"
BEM, A AULA JÁ ACABOU. PRECISO VOLTAR E PREPARAR AS COISAS PARA O JANTAR...
HÃ?! RITO? AH, ELE E A LALA ESTÃO VOLTANDO AGORA...VOU SEGUI-LOS ESCONDIDA UM POUCO...
"..."
ISSO NÃO É ALGO QUE UMA IRMÃ DIGA, MAS O QUE A LALA VIU NO RITO PARA SE APAIXONAR POR ELE? EU SEI QUE ELE TEM UM ROSTO RAZOÁVEL... QUE É UM TONTO COM MULHERES E NEM CONSEGUE CONVERSAR DIREITO... AH... MAS ULTIMAMENTE ELE TEM FICADO UM POUCO MELHOR...
"HÃ?! HARUNA? E O CLUBE DE HOJE?"
"AH, LALA, YUUKI. TENHO UMA COISINHA PARA TRATAR COM VOCÊS..."
AH, É A HARUNA... HÃ?! (RISOS) O RITO TÁ NERVOSO...
HE, HE... PARECE QUE AS COISAS NÃO ESTÃO INDO COMO ELE QUERIA...
"(HUM, HUM)"
A HARUNA REALMENTE FICA PREOCUPADA COM O RITO...
ELE TAMBÉM PRECISA PERCEBER ESSAS COISAS!
ENFIM, O QUE SERÁ QUE VAI ACONTECER AGORA?
ENQUANTO IRMÃ DELE, EU PRECISO FICAR DE OLHO EM TUDINHO ATÉ O FINAL!



To LOVE-Ru

KENTARO YABUKI
SAKI HASEMI

TO LOVE-Ru

05

1ª edição

TO LOVE-RU
© 2006 by Saki Hasemi, Kentaro Yabuki
All rights reserved.

First published in Japan in 2006 by SHUEISHA Inc., Tokyo.
Portuguese translation rights in Brazil arranged by SHUEISHA Inc.
through VIZ Media Europe S.A.R.L., France.

SÃO PAULO
2018

JBC

To LOVE-Ru

Tradução: Fernando Sato Mucioli

EDITORA JBC

R. Loefgreen, 1291 - 7º andar - V. Mariana São Paulo - SP. Brasil - CEP 04040-031 - Tel: (11) 5904-9286
www.editorajbc.com.br

To LOVE-Ru vol. 5 (edição digital) é uma publicação da Editora JBC. É proibida a reprodução total ou parcial de textos e ilustrações por qualquer meio, sem autorização dos responsáveis. Todos os direitos reservados.

A Editora JBC não se responsabiliza pelo conteúdo das informações nas publicidades veiculadas comercialmente pelos anunciantes.